

染色整理・プリント

ダイワタオル協同組合【タオル染色整理業】

樽井プリント工業(株)【ニット・布帛地プリント加工業】

パリゼンヌ(株)【染色整理・付加価値加工業】

藤井若宮整絨(株)【染色整理加工業】

松尾捺染(株)【染色・プリント加工業】

縫製・付加価値加工

池田刺繍工業所【付加価値加工業】

カスガアパレル(株)【カットソー企画・製造・卸業】

狭山ホームワーキング(株)【付加価値加工業】

南出メリヤス(株)【カットソー製造業】

繊維雑貨

旭紡績(株)【紡績業】

SASAWASHI (株)【繊維雑貨企画・製造販売業】

(株)マハール【繊維雑貨企画・製造販売業】

(株)和紙の布【和紙織物製造業】

渡嘉毛織(株)【繊維雑貨企画・製造販売業】

紡績

大正紡績(株)【紡績業】

深喜毛織(株)【紡毛紡績業】

プロモーション

泉大津商工会議所 寝装リビング部会

せんば適塾

泉大津プロモーション協会

TEPIA3F エキシビジョンホール

東京都港区北青山2丁目8番44号

<http://www.tepia.jp/access/index.html>



www.senshu-concierge.com

主催／大阪繊維産地活性化ネットワーク協議会

〒595-0062 大阪府泉大津市田中町 10-7 泉大津商工会議所内
TEL 0725-23-1111 FAX 0725-23-1115

大阪府委託事業

後援／経済産業省

日本商工会議所、(協)関西ファッション連合

(株)織研新聞社、ダイセン(株)（繊維ニュース）、(株)三井住友銀行、
(株)三菱東京UFJ銀行、(株)りそな銀行、(株)池田泉州銀行

構成団体／堺商工会議所、高石商工会議所、泉大津商工会議所、和泉商工会議所、
岸和田商工会議所、貝塚商工会議所、泉佐野商工会議所、忠岡町商工会、
熊取町商工会、泉南市商工会、阪南市商工会、岬町商工会

こだわりと共創

Exhibitor index 出展者一覧

テキスタイル

大津毛織(株) テキスタイル部【服地製造販売業】

阪上織布(株)【綿スフ織物業】

泉州織物構造改善工業組合【綿スフ合織織物業】

橘織物(株)【織布業】

辰巳織布(株)【綿織物業】

(株)チャージ【ジャージ生地製造業】

平山繊維(株)【綿織物業】

深喜毛織(株)【毛織物製造業】

細川毛織(株)【毛織物製造業】

タオル

金野タオル(株)【タオル製造業】

神藤タオル(株)【タオル製造業】

ツバメタオル(株)【タオル製造業】

(株)松藤テリー【タオル製造業】

美由喜タオル(株)【タオル製造業】

ニット

クワノ(株)【ニット製造業】

澤田(株)【ニット専門商社】

(株)マツモト【ニット製造業】

(株)ユニオンニット【ニット製造業】

毛布・起毛テキスタイル

アリタ毛織(株)【毛布製造業】

大津毛織(株) 寝装営業部【毛布他寝装品製造販売業】

瀧芳(株)【寝具製造販売業】

日の出毛織(株)【毛布製造業】

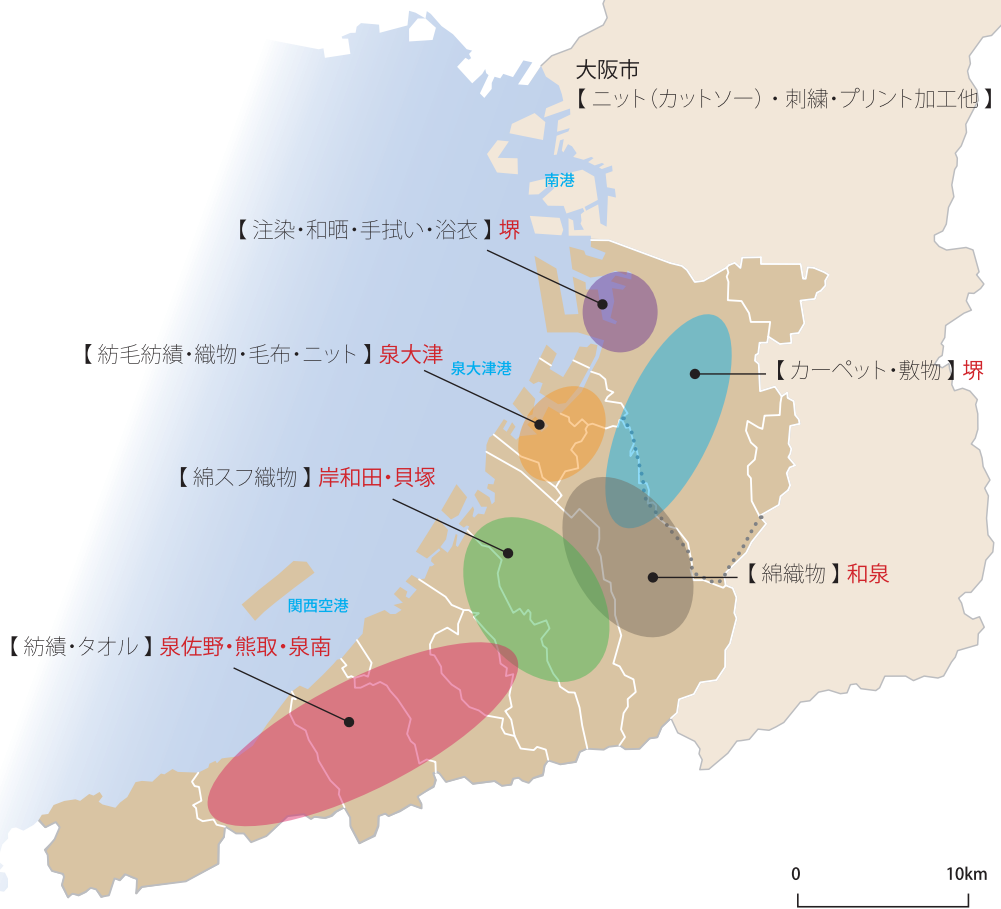
TEXTILE FASHION CONCIERGE

泉州各地域における

さまざまな繊維産業の分布範囲

日本のものづくりに直結した、日本で唯一の総合繊維産地です

古くからの伝統技術や、それを活かせる優秀な技術者の存在。さまざまな素材を組み合わせ新たなモノを開発する技術力。見た事のない新しい付加価値加工の数々が、大阪・泉州にあります。



TEXTILE FASHION CONCIERGE

2014 大阪・泉州 T.F.C. 展

アパレル・インテリア・雑貨向けテキスタイル、繊維製品の総合産地展示会

「2014大阪・泉州テキスタイル・ファッション・コンシェルジュ展」は、大阪・泉州地域に集積する綿織物、毛織物、タオル、ニット、毛布、紡績、そして繊維製品付加価値加工など、様々な繊維製品製造業が集積する大阪・泉州地域メーカーの特色を一堂に披露し、大阪繊維産業のメリットを活かせるものづくり連携の為の出会いの場と考えております。「何が得意なのか」を軸に、あまり知られていなかった大阪・泉州産地の「使い勝手のよさ」を表現し、グローバルな展開でビジネスが出来るパートナーを結びつける「プレゼンテーション型の商談会」です。

Index Zone

全出展会社の得意分野や技術者・取扱い商品・ロットなど知りたい情報を自由に閲覧できます。

Maker's Zone

業種ごとに配置された出展ブースゾーン。
ご希望の方のニーズに合わせ、コンシェルジュが該当ブースまでご案内します。



日本の
凄さを知る

スペシャル・セミナー開催

参加費無料

① 10.16 THU 11:00～

『なぜコットンなのか？
愛される理由をそっとお教えします』

森 和彦 氏
(日本オーガニックコットン協会 理事長)

② 10.16 THU 14:00～

『間伐材 100% から出来た糸の可能性』

阿部 正登 氏
(株式会社和紙の布 代表取締役)

③ 10.16 THU 15:00～

『世界市場に通用する美しさの理由はここにある』
～唯一無二のシルク起毛～

瀧谷 芳則 氏
(瀧芳株式会社 専務取締役)

④ 10.17 FRI 11:00～

『老舗プリント会社が見い出した
新しいマーケット戦略』

松尾 治 氏
(松尾捺染株式会社 代表取締役)

⑤ 10.17 FRI 14:00～

『古色の美』
～天然の土を使った染色の特徴と可能性～

小淵 裕 氏
(ナカジマ株式会社 企画開発デザイン担当)

⑥ 10.17 FRI 15:00～

『繊維の吸水性を読み解く
～それを生かしたモノづくりのヒント』

宮崎 克彦 氏
(地独)大阪府立産業技術総合研究所 主任研究員)